Государственное бюджетное оздоровительное общеобразовательное учреждение санаторного типа

для детей, нуждающихся в длительном лечении «Новокашировская санаторная школа-интернат»

(ГБООУ «Новокашировская санаторная школа-интернат»)

Контрольно-измерительные материалы

по предмету «Русский язык»

на 2021-2022 учебный год

Учитель русского языка и литературы

Гайнуллина Айзира Азатовна

2021

**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
| Пояснительная записка…………………………………………………………………………………………………………….. | 3 |
| Введение контрольно- измерительных материалов по «Русскому языку» в 6 классе на 2021- 2022 учебный год………….. | 11 |
| Введение контрольно- измерительных материалов по «Русскому языку» в 7 классе на 2021- 2022 учебный год………….. | 17 |
| Введение контрольно- измерительных материалов по «Русскому языку» в 8 классе на 2021- 2022 учебный год………….. | 20 |
| Введение контрольно- измерительных материалов по «Русскому языку» в 9 классе на 2021- 2022 учебный год………….. | 25 |

**Пояснительная записка**

Основными методами контроля знаний, умений и навыков, учащихся являются: устный опрос, контрольные диктанты, сочинения и изложения и другие.

Контрольно-измерительные материалы по русскому языку подготовлены на основе учебных программ по предмету «Русский язык» в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта общего образования 2004 года (приказ МОН РФ от 5 марта 2004 г. №1089).

КИМы содержат контрольные работы различного типа по основным разделам предмета «Русский язык» и позволяют организовать текущий и итоговый контроль знаний учащихся по русскому языку. Контрольно – проверочные работы могут использоваться как на уроках, посвященных изучению новой темы, так и в качестве контрольных заданий на итоговом занятии. Работа может также осуществляться учениками дома для самоконтроля, что особенно актуально для учащихся, по какой -либо причине пропустившим занятия по теме.

Тесты закрытого типа содержат условие (вопрос) и 2-5 вариантов ответа, среди которых только один правильный.

Контрольные работы оцениваются в соответствии с нормами оценок и призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку.

В них устанавливаются:

1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);

2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;

3) объем различных видов контрольных работ;

4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются:

1) зна­ние полученных сведений о языке;

2) орфографические и пунктуационные навыки;

3) речевые умения.

***I. Оценка устных ответов учащихся***

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

**Оценка «5»** ставится, если ученик: 1) полно излагает изучен­ный материал, дает правильные определения языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно со­ставленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2ошибки, которые сам же исправляет, и 1 — 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

**Оценка «1»** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

***П. Оценка диктантов***

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для VI класса - 100-110, для VII - 110-120, для VIII - 120-150, для IX класса — 150—170слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

***Контрольный словарный диктант***проверяет усвоение слов с непроверяемыми и трудно проверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для VI класса - 20-25, для VII класса - 25-30, для VIII класса - 30 - 35, для IX класса - 35 - 40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать в себя основные орфограммы или пунктуации этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. *Итоговые диктанты,*проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для *контрольных* диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктуации были бы представлены не менее чем 2 — 3 случаями. Из изученных ранее раздела орфограмм и пунктуации включаются основные; они должны быть представлены 1 — 3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктуации не должно превышать: в VI классе — 16 различных орфограмм и 3 — 4 пунктуации, в VII классе -20 различных орфограммы и 4-5 пунктуации, в VIII классе - 24 различных орфограмм и 10 пунктуации, в IX классе — 24 различных орфограммы и 15 пунктуации.

В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в VI—VII классах - не более 7 слов, в VIII-IX классах - не более 10 различных слов с непроверяемыми и трудно проверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специ­ально обучались.

До конца первой четверти сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются ор­фографические и пунктуационные ошибки:

1) в переносе слов;

2) на правила, которые не включены в школьную программу;

3) на еще не изученные правила;

4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные на­писания, искажающие звуковой облик слова, например, «ра-по-тает» (вместо *работает),*«дулпо» (вместо *дупло),*«мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять *негрубые,*т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1) в исключениях из правил;

2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

4) в случаях раздельного и слитного написания не с прилага­тельными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

5) в написании *ы* и *и* после приставок;

6) в случаях трудного различения *не я ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);*

*7) в*собственных именах нерусского происхождения;

8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также *повторяемость*и *однотипность*ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

*Однотипными*считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических *(в армии, вообще; колют, борются)*и фонетических *(пирожок, сверчок)*особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму *(вода*— *воды, рот*— *ротик, грустный — грустить, резкий — резок).*

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно.

*Примечание.*Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

**Диктант оценивается одной отметкой.**

**Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «4»** выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Оценка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В IV классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибках, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Оценка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1».**

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для **оценки «4» -**2 орфографические ошибки, для **оценки «3»** — 4 орфографические ошибки, **для оценки «2»** — 7 орфографических ошибок.

*В комплексной контрольной работе,*состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

**Оценка «5»** ставится, если ученик выполнил все задания верно.

**Оценка «4»** ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

**Оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

**Оценка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

**Оценка «1»** ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

*Примечание.*Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке *контрольного словарного диктанта*рекомендуется руководствоваться следующим:

**Оценка «5»** ставится за диктант, в котором нет ошибок.

**Оценка «4»** ставится за диктант, в котором ученик допустил 1 — 2 ошибки.

**Оценка «3»** ставится за диктант, в котором допущено 3 — 4 ошибки.

**Оценка «2»** ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1».**

***III. Оценка сочинений и изложений***

**Сочинения и изложения**— основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в VI—IX классах проводятся в соот­ветствии с требованиями раздела программы: «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в VI классе - 150-200, в VII классе - 200-250, в VIII классе - 250-350, в IX классе - 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в VIII и IX классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в VI классе —1,0—1,5, в VII классе - 1,5-2,0, в VIII классе - 2,0-3,0, в IX классе - 3,0-4,0 страницы.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности, от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая - за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

* соответствие работы ученика теме и основной мысли;
* полнота раскрытия темы;
* правильность фактического материала;
* последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

* разнообразие словаря и грамматического строя речи;
* стилевое единство и выразительность речи;
* число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок - орфографических, пунктуационных и грамматических.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Оценка*** | ***Основные критерии оценки*** | |
| ***Содержание и речь*** | ***Грамотность*** |
| **«5»** | 1. Содержание работы полностью соответствует теме.  2. Фактические ошибки отсутствуют.  3. Содержание излагается последовательно. -  4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием ис­пользуемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.  5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.  В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 — 2 речевых недочета. | Допускается:1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка. |
| **«4»** | 1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).  2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.  3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.  4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.  5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.  В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержа­нии и не более 3 — 4 речевых недочетов. | Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических оши­бок, а также 2 грамматические ошибки. |
| **«3»** | 1. В работе допущены существенные отклонения от темы.  2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.  3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.  4. Беден словарь, и однообразны употребляемые синтакси­ческие конструкции, встречается неправильное словоупотребление.  5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.  В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов. | Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. |
| **«2»** | 1. Работа не соответствует теме.  2. Допущено много фактических неточностей.  3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.  4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними.  5. Нарушено стилевое единство текста.  В целом в работе допущено 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочётов. | Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок. |
| **«1»** | В работе допущено более 6 недочётов в содержании и более 7 речевых недочётов. | Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок. |

**IV. Оценка обучающих работ**

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы. При оценке обучающихся работ учитывается:

1) степень самостоятельности учащегося;

2) этап обучения;

3) объем работы;

4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма. Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок. Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться. Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

**V. Оценка тестов.**

При проведении тестовых работ критерии оценок следующие:

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 78 – 89 %;

«3» - 60 – 77 %;

«2»- менее 59 %.

**VI. Выведение итоговых оценок**

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при ее определении же следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того, чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придается оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2» и «1» с учетом работы над ошибками.

**Введение контрольно- измерительных материалов**

**по «Русскому языку» в 6 классе**

**на 2021- 2022 учебный год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Используемая литература и содержание работы** | **План.**  **сроки** | **Акт. сроки** |
|  | **ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ.**  **1 ЧЕТВЕРТЬ.** |  |  |  |
| 1 | *Входной контрольный диктант.* | Диктант с грамматическим заданием, интернет- источники | 15.09 |  |
|  | **ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ** |  |  |  |
| 2 | *РР Сжатое изложение* | Интернет – источники, «Прекрасное мгновенье» | 4.10 |  |
| 3 | РР Семинар «Как это по-русски?» | Словарные статьи с применением толкового словаря | 11.10 |  |
| 4 | *Диктант по теме: «Лексика».* | Диктант с грамматическим заданием | 15.10 |  |
|  | **ФРАЗЕОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ** |  |  |  |
| 5 | *Творческий диктант по теме: «Фразеологизмы».* | Диктант с грамматическим заданием | 22.10 |  |
|  | **СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ** |  |  |  |
| 6 | *РР Описание помещения.* | Параграф 32, учебника для 6 класса, М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской | 28.10 |  |
| 7 | *РР Сочинение.* **2 ЧЕТВЕРТЬ.** | Интернет-источник, п.35, учебника для 6 класса, М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской | 11.11 |  |
| 8 | *РР Сочинение по картине Т.Н. Яблонской «Утро».* | стр. 185, упр. 225,учебника для 6 класса, М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской | 1.12 |  |
| 9 | *Контрольный диктант по теме : «Словообразование».* | Интернет – источники | 6.12 |  |
|  | **МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ** |  |  |  |
|  | **Имя существительное** |  |  |  |
| 10 | РР Русские имена. | Самостоятельная работа | 16.12 |  |
| 11 | *Контрольный тест на тему: «Имя существительное»* | ВПР, Е.Н.Груздева, Русский язык, 6 кл.,19-31 стр. | 23.12 |  |
| 12 | *Диктант по теме: «Имя существительное».*  **3 ЧЕТВЕРТЬ.** | Интернет- источники, учебник: сборник диктантов | 18.01 |  |
|  | **Имя прилагательное** |  |  |  |
| 13 | РР Описание природы. | п.56, упр.329, стр.9,учебника для 6 класса, М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской | 24.01 |  |
| 14 | *РР Описание игрушки.* | упр. 375, стр. 33, учебника для 6 класса, М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской | 8.02 |  |
| 15 | *Контрольная тест по теме: «Имя прилагательное».* | ВПР, Е.Н.Груздева, Русский язык, 6 кл.,стр. 35- 50 | 15.02 |  |
| 16 | *РР Публичное выступление на тему «Народные промыслы».* | упр.393, стр.42, учебника для 6 класса, М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской | 17.02 |  |
|  | **Имя числительное** |  |  |  |
| 17 | РР Публичное выступление на тему «Берегите природу!» | упр.432,стр. 63, учебника для 6 класса, М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской | 5.03 |  |
| 18 | *Контрольный тест по теме: «Имя числительное».* | ВПР, Е.Н.Груздева, Русский язык, 6 кл.,стр. 35- 50 | 7.03 |  |
|  | **Местоимение** |  |  |  |
| 19 | *РР Рассказ по рисункам.* | упр.448, стр. 71, учебника для 6 класса, М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской | 14.03 |  |
| 20 | *РР Сочинение-рассуждение.* | п.83, упр.480, стр.87, учебника для 6 класса, М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской | 23.03 |  |
| 21 | РР Текст и план текста. | упр. 487, стр. 90, учебника для 6 класса, М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской | 25.03 |  |
| 22 | *РР Сочинение по картине Е.В. Сыромятниковой «Первые зрители».* **4 ЧЕТВЕРТЬ.** | упр. 499, стр.97, учебника для 6 класса, М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской | 8.04 |  |
| 23 | *Самостоятельная работа по теме: «Местоимение».* | ВПР, Е.Н.Груздева, Русский язык, 6 кл.,стр. 58-60 | 12.04 |  |
|  | **Глагол** |  |  |  |
| 24 | РР Сочинение по рисункам и даному началу. | упр.517,стр. 104, учебника для 6 класса, М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской | 16.04 |  |
| 25 | *РР Изложение.* | упр.542,стр. 117, учебника для 6 класса, М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской | 26.04 |  |
| 26 | *РР Сочинение по рисункам.* | упр.561,стр. 127, учебника для 6 класса, М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской | 2.05 |  |
| 27 | *РР Рассказ на основе услышанного.* | п.97, упр. 578, стр. 135, учебника для 6 класса, М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской | 9.05 |  |
| 28 | ***Промежуточная аттестация (контрольная работа)*** | Контрольный тест по пройденным темам за весь раздел учебника 6 класса | 14.05 |  |

**6 КЛАСС**

**Входной контрольный диктант**

Азбука тайги.

Третьи сутки мы шли по тайге. До станции было еще далеко. Я выбирал место для ночлега. Вот нашел сухое, высокое местечко. Но мой путник, который всю жизнь прожил в лесной деревушке, отказался от удобной стоянки и увел меня на болото.

Наступила полночь. Вдруг смерчем пронесся тяжелый ветер, начался бурелом. Вокруг раздавался грохот, вой, треск, но нас все это обошло стороной.

К утру появилось солнце, и мы побрели кипятить чай туда, где я хотел расположиться. Это место было завалено грудой стволов. Как таежник догадался об опасности?

За чаем старичок сознался, что с вечера заметил следы медведя, который ушел из тайги на болото. Он доверился предчувствию животного. «Медведь все знает, слушайся в тайге медведя», - закончил старик свой рассказ.

*(116 слов)*

*(По А. Иванову-Смоленскому).*

**ГРАММАТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ**

* 1. Выпишите по 2 слова со следующими орфограммами (безударные гласные в корне; проверяемые, непроверяемые, чередующиеся и др.).
  2. Разбор слова по составу: расположиться, выбирал, старичок, рассказ.
  3. Определите часть речи у слов во втором или в последнем предложениях.

**Сжатое изложение**

**Прекрасное мгновенье.**

Летний день погас. На баскетбольной площадке в парке вспыхнули яркие лампы. Десятки людей стекаются к ней со всех сторон. Может быть, особо интересный матч и здесь собираются болельщики? Где же тогда игроки?

Между тем люди заняли всю площадку. Они плотно окружили подставку с высоким, более двух метров, растением. Его ветки усыпаны крупными бутонами. Совсем стемнело. И вот верхняя бледно-розовая кожица одного бутона раскололась, сдвинулась, из-за неё проглянули и развернулись трепещущие нежные лепестки. Не прошло и часа, как цветок открылся пушистым, словно снежным, шарм. Почти одновременно на соседних ветках среди плотных полуметровых листьев забелели и другие цветки - их около двадцати. Лепестки развернулись как живые, приоткрыв щёточки тычинок.

Это цветок таньхуа. Он цветет один раз в год и успевает распуститься и увянуть в течении пяти-шести часов. Его разводят во многих парках Китая. В эту летнюю ночь сотни людей приходят полюбоваться этим редким и красивым зрелищем.

**Диктант в 6 классе по теме «Лексика».**

**Лес осенью.**

Красив и печален русский лес в ранние осенние дни. Медленно кружась в воздухе, падают и падают с берёз лёгкие, невесомые жёлтые листья. От дерева к дереву протянулись тонкие серебристые нити лёгкой паутины. Ещё цветут поздние осенние цветы.

Прозрачен и чист воздух. Прозрачна вода в лесных канавах и ручьях. Каждый камешек на дне виден.

Тихо в осеннем лесу. Лишь шелестит под ногами опавшая листва. Иногда тонко просвистит рябчик. И от этого тишина ещё слышнее.

Легко дышится в осеннем лесу. И долго не хочется уходить из него. Хорошо в осеннем цветистом лесу... Но что-то грустное, прощальное слышится и видится в нём.

*(86 слов)*

*(И. С. Соколов-Микитов)*

**Грамматическое задание:**

1.Подберите антонимы к словам: медленно, тихо, легко, грустное.

2.Сделайте морфемный разбор слов: невесомые, просвистит, цветистом.

3.Сделайте морфологический разбор слова: паутины.

4.Сделайте фонетический разбор слова: ручьях.

5.Сделайте синтаксический разбор 3 предложения 1 абзаца.

6. Подберите слова (сходные по лексическому значению) к слову «канава».

**Творческий диктант по теме: «Фразеологизмы».**

**Природа осенью.**

Среднерусский край во власти осени. Волна холода спадает, и опять водворяется тепло. Воздух прогрет, а на солнце так и припекает. *В спокойном воздухе дрожат паутинки*. Оживились скворцы, их бодрит тепло. По жнивью важно гуляют грачи, держатся вместе, чтобы приготовиться к скорому отлету. В лесу осинка закраснела, скоро лист начнет осыпаться. Стволы ее от избытка крахмала стали сизыми, словно припудрились.

Лес точно терем расписной. Особенно рады теплу и полны прелести дубы. Старые дубы роняют желуди*. Ровно ложатся плоды под деревом*. Хрустальные дни тихи, горизонт из-за прозрачного воздуха отодвинулся и приоткрывает дали. И без ветра слетают вялые листья. Природа притихает.

*(98 слов)*

**Грамматическое задание:**

1. Синтаксический разбор предложения.
2. Выписать из текста 2-3 слова в переносном значении.
3. Выполнить морфемный разбор слов:

1 вар. *расписной, слетают;*

2 вар. *припекает, спокойном.*

1. Записать фразеологизмы со словом

1 вар. – руки; 2 вар. – нос.

**Контрольный диктант по теме «Словообразование»**

**6 класс**

**Ночлег в лесу**

Ребята расположились на опушке леса. Одни побежали собирать хворост, другие рубили ветви для шалаша. Остальные разбирали вещи, вынимали съестное, котелки, кружки, ложки.

Между тем заря угасла. Смеркалось. Вот из лесу раздаются веселые голоса. В ответ послышались радостные крики ожидающих. Большие вязанки хвороста сгружаются на полянке.

Сколько охотников разводить костер! Ребята с увлечением раздувают первые искры огоньков. Дым от костра расстилается густой завесой, и скоро он разгорается. Весело забулькала в котелке вода.

Вскоре все отужинали и стали готовиться ко сну. Но не забывают они потолкаться, побороться, поспорить. А подниматься нужно с рассветом! Раздается команда: «Всем спать!» Лагерь быстро затихает.

*(102 слова)*

*(По А. Зуеву)*

**Грамматическое задание:**

1) Выполните синтаксический разбор предложений:

1 вариант – Остальные разбирали вещи, вынимали съестное, котелки, кружки, ложки.

2 вариант – Но не забывают они потолкаться, побороться, поспорить.

2) Обозначьте грамматические основы в предложениях:

1 вариант – 1 абзац.

2 вариант – 2 абзац.

3) Выполните морфемный разбор слов:

1 вариант – съестное, вязанки;

2 вариант – полянка, рассвет.

4) Выполните словообразовательный разбор слов:

1 вариант – охотник, ответ;

2 вариант – радостные, крик.

**Диктант по теме: «Имя существительное».**

**Русская зима.**

Хороши снежные зимы в России! Непогоду сменяют ясные дни. Блестят на солнце глубокие сугробы, скрылись подо льдом большие реки и маленькие речонки. Припорошила зима землю снежной шубкой. Отдыхает земля, набирает силу.

Наполняется жизнью зимний лес. Вот простучал по сухому дереву дятел. По всему лесу отбивает дробь лесной барабанщик. С шумом пролетит рябчик, поднимется из снежной пыли глухарь. Стайка весёлых клестов расселась на ветках ели. Стоишь и любуешься, как ловко они вонзают свои клювики в шишки, выбирают из них семена. С сучка на сучок перепрыгивает шустрая белка.

Вот прилетела большая сова и подала голос. Ей отозвались другие совы. Пискнула тихонько лесная мышь, пробежала по снегу и скрылась под пнём в сугробе.

(89 слов)

*(По И. Соколобу-Микитову)*

**Грамматические задания:**

*1. Выполнить синтаксический разбор 1-го предложения.*

*2. Выполнить морфологический разбор существительного (по) снегу (из последнего предложения).*

*3. Выполнить морфемный разбор слов наполняется, глухарь.*

**Введение контрольно- измерительных материалов**

**по «Русскому языку» в 7 классе на 2021- 2022 учебный год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **ТЕМА УРОКА** | **Используемая литература и содержание работы** | **Кален.**  **сроки** | **Факт.**  **сроки** |
| **ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО МАТЕРИАЛА В 5 – 6 КЛАССАХ (9 ч)** | | | | |
| 1 | ***Входная контрольная работа.*** | Диктант с грамматическим заданием, интернет | 15.09 |  |
| **ТЕКСТ И СТИЛИ (4 ч.)** | | | | |
| **ПРИЧАСТИЕ (25 ч.)** | | |  |  |
| 2 | ***Речь. Речевая деятельность.*** *Р/р. Сочинение-описание местности (упр. 87)* | упр.87,стр. 39, учебника для 7 класса, М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской | 30.09 |  |
| 3 | ***Речь. Речевая деятельность.*** *Р/р. Изложение с элементами сочинения (упр. 116)* | упр.116,стр.52, учебника для 7 класса, М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской | 13.10 |  |
| 14.10 |  |
| ***4*** | ***Контрольный тест по теме "Причастие"*** | Учебное издание по КИМ для 7 класса, составитель Егорова Н.В., стр. 32-35. Тест по теме: «Причастие» | ***21.10*** |  |
| 5 | ***Речь. Речевая деятельность.*** *Р/р. Выборочное изложение (упр. 151)* | упр.151,стр.65, учебника для 7 класса, М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской | 8.11 |  |
| **ДЕЕПРИЧАСТИЕ (11 ч)** | | |  |  |
| 6 | ***РР*** *Сочинение по картине С.Григорьева «Вратарь». Сочинение: характеристика героя и сравнительная характеристика нескольких героев.* | учебника для 7 класса, М.Т.Баранова,Т.А.Ладыженской | 24.11 |  |
| 25.11 |  |
| 7 | ***Контрольный диктант по теме «Деепричастие»*** | Учебное издание по КИМ для 7 класса, составитель Егорова Н.В., стр. 85-86,по выбору учителя | 1.12 |  |
|  | **НАРЕЧИЕ (22 ч)** |  |  |  |
| 8 | РР Сочинение-рассуждение на тему «Прозвища» (упр. 239) | упр.239,стр.101, учебника для 7 класса, М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской | 9.12 |  |
| 9 | ***Контрольная работа за 2 четверть.*** | Учебное издание по КИМ для 7 класса, составитель Егорова Н.В., стр. 87, диктант № 5, по теме: «Наречие» | 14.12 |  |
| 10 | ***Речь. Речевая деятельность. Р/р.*** *Сочинение – описание действия* | п. 41, упр.261,стр.108, учебника для 7 класса, М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской | 27.12 |  |
| 28.12 |  |
| 11 | ***Речь. Речевая деятельность. Р/р.*** *Сочинение-рассказ по картине Е.Широкова «Друзья» (упр. 273)* | упр.273,стр.112, учебника для 7 класса, М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской | 17.01 |  |
| 12 | ***Контрольное тестирование по теме «Наречие»*** | Учебное издание по КИМ для 7 класса, составитель Егорова Н.В., стр. 50-53, по теме: «Наречие» | 24.01 |  |
| **УЧЕБНО - НАУЧНЫЙ СТИЛЬ (4 ч.)** | | | **22** |  |
| 13 | ***Речь. Речевая деятельность. Р/р.*** *Доклад (упр. 311 или 312 по выбору)* | упр.311 или 312(по выбору),стр.126, учебника для 7 класса, М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской | 31.01 |  |
| **Категория состояния (6 ч.)** | | |  |  |  |
| 14 | ***Речь. Речевая деятельность. Р/р*** *Сжатое изложение с описанием состояния по упр. 322* | упр.322 стр.132, учебника для 7 класса, М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской | 7.02 |  |
| 8.02 |  |
| 15 | ***Речь. Речевая деятельность. Р/р*** *Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему* | Интернет-источники | 10.02 |  |
| **СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ (1 ч)** | | |  |  |
| **Предлог (7 ч )** | | |  |  |
| 16 | ***Речь. Речевая деятельность. Р/р.*** *Интервью. Сочинение по картине А.В. Сайкиной (упр. 348)* | упр.348 стр.143, учебника для 7 класса, М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской | 23.02 |  |
| **Союз (15 ч.)** | | |  |  |
| 17 | ***Контрольная работа за 3 четверть.*** | Контрольный тест по теме: «Союз»,Учебное издание по КИМ для 7 класса, составитель Егорова Н.В., стр. 56-57, по теме: «Предлог», «Союз». | 9.03 |  |
| 18 | ***Речь. Речевая деятельность. Р/р.*** *Сочинение на тему «Книга - наш друг и советчик» (упр. 384)* | упр.384 стр.158, учебника для 7 класса, М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской | 14.03 |  |
| 19 | ***Речь. Речевая деятельность. Р/р.*** *Репортаж. Сочинение по упр.393.* | упр.393 стр.161, учебника для 7 класса, М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской | 17.03 |  |
| 20 | ***Контрольный диктант по теме «Предлог», «Союз»*** | Учебное издание по КИМ для 7 класса, составитель Егорова Н.В., стр. 88, по теме: «Предлог», «Союз». | 22.03 |  |
| **Частица (16 ч.)** | | |  |  |
| 21 | ***Речь. Речевая деятельность. Р/р.*** *Сочинение-рассказ по данному началу (упр. 408)* | упр.408, стр.167, учебника для 7 класса, М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской | 5.04 |  |
| 22 | ***Речь. Речевая деятельность. Р/р.*** *Сочинение по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень»* | упр.426 стр.172, учебника для 7 класса, М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской | 12.04 |  |
| 13.04 |  |
| 23 | ***Речь. Речевая деятельность. Р/р.*** *Сочинение-рассказ по данному сюжету. Упр. 446* | упр.446 стр.179, учебника для 7 класса, М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской | 20.04 |  |
| 24 | *Контрольный тест по теме: «Частица»* | Учебное издание по КИМ для 7 класса, составитель Егорова Н.В., стр. 88, по теме: «Предлог», «Союз». | 26.04 |  |
| **Междометие (4 ч)** | | |  |  |
| 25 | ***Промежуточная аттестация (контрольная работа)*** | Итоговый диктант, Учебное издание по КИМ для 7 класса, составитель Егорова Н.В., стр. 88. | 3.05 |  |

**Введение контрольно- измерительных материалов**

**по «Русскому языку» в 8 классе на 2021- 2022 учебный год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Используемая литература и содержание работы** | **Кален.**  **сроки** | **Факт.**  **сроки** |
| **ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ (7 ч.)** | | |  |  |
| 7 | ***Входная контрольный диктант по теме :*** *«Повторение изученного материала в 5-7 классах».* | Интернет- источники, литература для 8 класса, сборник «Диктантов». | 18.09 |  |
| **СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. СЛОВОСОЧЕТАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (7 ч.)** | | |  |  |
| **Простое предложение (3 ч.)** | | |  |  |
| 18 | **Р/р.** Описание памятника культуры | Упр.114, стр.63, учебник по русскому языку для 8 класса, С. Г. Бархударова. | 12.10 |  |
| **Двусоставные предложения. Главные члены предложения (8 ч)** | | |  |  |
| 22 | ***Контрольная тест по теме "Словосочетание и простое предложение"*** | Учебное издание по КИМ для 8 класса, М.Ю.Никулина, стр. 5-7, по теме: «Словосочетание и простое предложение». | 23.10 |  |
| **Второстепенные члены предложения (9 ч)** | | |  |  |
| 30 | **Р/р.** Сжатое изложение по упр. 139 | Упр.178, стр.91, учебник по русскому языку для 8 класса, С.Г.Бархударова. | 16.11 |  |
| 34 | **Р/р**. Характеристика человека | Упр. 151, стр.79, учебник по русскому языку для 8 класса, С.Г.Бархударова. | 27.11 |  |
| **Односоставные предложения (12 ч)** | | |  |  |
| 44 | ***Контрольный диктант******по теме****: «Односоставные предложения» (за 1 полугодие)* | Интернет- источники, литература для 8 класса, сборник «Диктантов». | 20.12 |  |
| 46 | **Р/р.** Инструкция | стр. 105, учебник по русскому языку для 8 класса, С.Г.Бархударова. | 25.12 |  |
| 47 | **Р/р**. Рассуждение (упр. 293) | Упр. 293, стр. 147, выступление, ,учебник по русскому языку для 8 класса, С.Г.Бархударова. | 27.12 |  |
| **Простое осложнённое предложение (1 ч)** | | |  |  |
| **Однородные члены предложения (13 ч)** | | |  |  |
| 55 | **Р/р.** Сравнительная характеристика (упр.264) | Упр.412,стр. 214, учебник по русскому языку для 8 класса, С.Г.Бархударова. | 29.01 |  |
| 60 | ***Контрольный тест по теме:*** *«Однородные члены предложения»* | Учебное издание по КИМ для 8 класса, М.Ю.Никулина, стр. 34-36, по теме: «Однородные члены предложения. Однородные и неоднородные определения». | 8.02 |  |
| **Обособленные члены предложения (18 ч)** | | |  |  |
| 68 | ***Р/р.*** *Рассуждение на дискуссионную тему (упр. 314)* | Упр.314,стр. 158, учебник по русскому языку для 8 класса, С.Г.Бархударова. | 28.02 |  |
| 74 | ***Р/р.*** *Изложение с творческим заданием* | Упр.410,стр. 212, учебник по русскому языку для 8 класса, С.Г.Бархударова. | 14.03 |  |
| 78 | ***Диктант по теме:*** *«Обособленные члены предложения»* | Интернет- источники, литература для 8 класса, сборник «Диктантов». | 22.03 |  |
| **Обращение (4 ч)** | | |  |  |
| **Вводные и вставные конструкции ( 9 ч)** | | |  |  |
| 89 | ***Р/р.*** *Сочинение-рассуждение* | Упр.385,стр. 195, учебник по русскому языку для 8 класса, С.Г.Бархударова. | 25.04 |  |
| 91 | **Проверочная работа по теме: «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями»** | Интернет- источники, литература для 8 класса, сборник «Диктантов». | 30.04 |  |
| 99 | **Р/р.** Рассказ (упр. 421) | Упр.428,стр. 221, учебник по русскому языку для 8 класса, С.Г.Бархударова. | 17.05 |  |
| 100 | ***Промежуточная аттестация (контрольная работа)*** | Учебное издание по КИМ для 8 класса, М.Ю.Никулина, стр. 70-74, по теме: «Однородные члены предложения. Однородные и неоднородные определения». | 21.05 |  |

***Входная контрольный диктант по теме:***

*«Повторение изученного материала в 5-7 классах».*

**Поход.**

              Утром участники похода снова отправляются в путь, рассчитывая сегодня подняться на вершину горы.  Она невысокая, но с четырьмя уступами.

             Едва приметная извилистая тропинка вьётся по берегу неширокой горной речонки, берущей начало у ледника, а затем резко взбирается влево.  Путешественники с трудом преодолевают крутой подъём.

            Тропинка огибает беспорядочные нагромождения камней, осложняющие путь. Приходится преодолевать и эти препятствия. Мешают и заросли дикой малины, усеянные ещё неспелыми ягодами. Её колючие ветви цепляются за рюкзаки, одежду.

            Вот и вершина.  Здесь туристы располагаются на отдых.  Отсюда открывается чудесная панорама. Слева от подножия горы расстилается долина, покрытая тёмно- зелёным лесом. Кое- где блестят на солнце зеркала небольших озёр. В течение тысячелетий зарастали их берега густой растительностью. Справа простирается бесконечная цепь холмов, сплошь покрытых зеленью.

(116 слов).

***Грамматическое задание.***

*1. I вариант II вариант*

*Проведите синтаксический разбор предложения, отмеченного \* (I) \*\*(И)*

*2. Выписать по два глагола с орфограммой «Безударная гласная в корне».*

*проверяемая чередующаяся*

*3. Разобрать по составу расстилалась наслаждались.*

***Контрольный диктант******по теме****:*

*«Односоставные предложения» (за 1 полугодие)*

***Каракумы.***

Пустыня. Самолёт приземлился на ровную, горячую, как сковорода, глиняную площадку. Заглянув в лицо пустыни, я долго не мог прийти в себя.

Знакомая с детства по картинкам и книжкам пустыня теперь держала меня в своих совсем не ласковых объятиях.

Захватывающая дух жара, взбитая ветром пыль, полинявшее небо, верблюд с равнодушной мордой. На минуту показалось, что нет на земле ни больших городов, ни лесов, ни облаков на небе. Только этот вот горячий ветер и барханы, барханы. Таковы впечатления первого дня.

Но, пожив в Каракумах неделю, делаешь открытие. Пустыня не так уж безжизненна. Прохладная ночь пустыни полна звуков. Лёгкий топот — это стадо джейранов, спугнутое волком. А это шакалы не поладили возле павшего верблюда. В песке зашевелились. Это юркие ящерки прячутся. Как сверчок за печкой, стрекочет в ночи какой-то родственник кузнечика, пискнула птица…

Есть жизнь в пустыне! Приспособилась она и к песку, и к жаре, и к безводью.

(По В. Пескову)

Объём слов: 145

***Грамматическое задание:***

1.Подчеркнуть основы предложений.  
2. Указать типы односоставных предложений.  
3. Выполнить синтаксический разбор и построить схему третьего предложения.

***Диктант по теме:***

*«Обособленные члены предложения»*

**ВЕСЕННЕЕ УТРО.**

  Раннее весеннее утро, прохладное и росистое. В небе ни облачка. Только на востоке еще толпятся, бледнея и тая с каждой минутой, сизые предрассветные тучки. Весь безбрежный степной простор кажется осыпанным тонкой золотой пылью.

  В густой, буйной траве дрожат, переливаясь и вспыхивая разноцветными огнями, бриллианты крупной росы. *Степь весело пестрит цветами: скромными синими колокольчиками, белыми пахучими ромашками, дикой гвоздикой, горящей пунцовыми пятнами.* В утренней прохладе разлит горький здоровый запах полыни, смешанный с нежным, похожим на миндаль ароматом повилики.

  Все блещет, и нежится, и радостно тянется к ласковому солнышку.

  Кое-где в глубоких и узких балках еще лежат, напоминая об ушедшей ночи, влажные синеватые тени. Высоко в воздухе трепещут и звенят жаворонки. Неутомимые кузнечики давно подняли свою торопливую, сухую трескотню. Степь проснулась, ожила, и кажется, что она дышит глубокими, ровными, могучими вздохами.

(По А. Куприну)

(131 слово)

*Задания к тексту:*

*1) Выполните синтаксический разбор выделенных предложений (по вариантам).*

*2) Начертите схему предложения, выделенного курсивом.*

*3) Выполните морфемный и морфологический разбор одного причастия и одного деепричастия из текста.*

**Проверочная работа по теме: «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями»**

1. *Запишите пять вводных слов, обозначающих источник сообщения.*
2. *Придумайте и запишите по два предложения со словами ТАКИМ ОБРАЗОМ, КАЗАЛОСЬ так, чтобы в одном случае эти слова были членами предложения, в другом – выступали в качестве вводных слов.*
3. *Спишите, вставьте пропущенные буквы и знаки препинания, укажите обращения.*

1) Широко ты Русь по лицу земли в красе царственной ра...вернулася. *(И. С. Никитин.)*2) Красуйся град Петров и стой (не)колебимо как Россия. *(А. С. Пушкин.)*3) А ты что ж кумушка в дорогу? *(И. А. Крылов.)*4) Люблю твою Россия старину. *(Н. Рубцов.)*5) Пр...вет тебе мой край р...дной с тв...ими тёмными лесами. (С. *Д. Дрожжин.)*6) Рисуй художник вд...хновенный картины родины моей. *(С. Д. Дрожжин.)*7) Ты помнишь Алёша дороги Смоленщины? *(К. Симонов.)*

1. *Выпишите предложения, в которых подчеркнутые сочетания являются вставными конструкциями (знаки препинания не проставлены). Вставьте пропущенные знаки препинания.*

1. Диксон это скалистый остров на Карском море.

2. В те далекие времена более шестидесяти лет назад никто из людей не представлял себе, что человек мог летать.

3. И вдруг кто-то восторженно крикнул Смотри вот оно солнце

4. После первого часа это всегда была арифметика делается перерыв.

*5. Напишите небольшое рассуждение на тему «Почему нужно читать книги», употребляя вводные слова, указывающие на последовательность изложения. (60-70 слов)*

**Введение контрольно- измерительных материалов**

**по «Русскому языку» в 9 классе на 2021- 2022 учебный год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Используемая литература и содержание работы** | **Кален.**  **сроки** | **Факт.**  **сроки** |
| **ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-8 КЛАССАХ** | | | | |
| 1 | ***Входная контрольная работа.*** | Учебное издание по КИМ для 9 класса, составитель Егорова Н.В., стр.84, диктант №1. | 13.09 |  |
| 2 | ***РР*** *Изложение.* | Упр.25,стр. 14, учебник по русскому языку для 9 класса, С.Г.Бархударова. | 20.09 |  |
| 3 | ***РР*** *Сочинение по картине В. М. Васнецова: «Баян» (упр. 47).* | Упр.47,стр.22, учебник по русскому языку для 9 класса, С.Г.Бархударова. | 23.09 |  |
| 4 | ***РР*** *Изложение с элементами сочинения.* | Упр.63,стр. 31, учебник по русскому языку для 9 класса, С.Г.Бархударова. | 30.09 |  |
| 5 | ***Контрольный тест по темам «Словосочетание», «Предложение».*** | Учебное издание по КИМ для 9 класса, составитель Егорова Н.В., стр. 22-25. | 2.10 |  |
| **СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ. СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ.** | | | | |
| 6 | **РР** Способы сжатого изложения содержания текста. Тезисы. Конспект. | Упр.74, стр. 39, учебник по русскому языку для 9 класса, С.Г.Бархударова. | 9.10 |  |
|  | **Союзные сложные предложения. Сложносочиненные предложения** | |  |  |
| 7 | ***РР*** *Изложение (упр. 91).* | Упр.91,стр. 49, учебник по русскому языку для 8 класса, С.Г.Бархударова. | 18.10 |  |
| 8 | ***РР*** Рецензия на книгу. | стр. 49, учебник по русскому языку для 9 класса, С.Г.Бархударова. | 21.10 |  |
| 9 | ***Диктант по теме: « Сложносочиненные предложения"*** | Учебное издание по КИМ для 9 класса, составитель Егорова Н.В., стр.85, диктант №2. | 23.10 |  |
| **Сложноподчиненные предложения** | | | | |
| **Основные группы сложноподчинённых предложений по их значению.** | | | | |
| 10 | ***РР*** *Изложение (по упр.126)* | Упр.126,стр. 66, учебник по русскому языку для 9 класса, С.Г.Бархударова. | 8.11 |  |
| 11 | ***РР*** *Сжатое изложение (по упр.180).* | Упр.180,стр. 90, учебник по русскому языку для 9 класса, С.Г.Бархударова. | 25.11 |  |
| 12 | ***РР*** Сочинение – рассуждение о природе родного края. | Упр.180,стр. 90, учебник по русскому языку для 9 класса, С.Г.Бархударова. | 27.11 |  |
| 13 | ***РР*** Устное сообщение на лингвистическую тему (упр. 232). | Упр.232,стр. 111, учебник по русскому языку для 9 класса, С.Г.Бархударова. | 18.12 |  |
| 14 | ***РР*** Научный и официально-деловой стили речи. Деловые бумаги. | Упр.246,стр. 120, учебник по русскому языку для 9 класса, С.Г.Бархударова. | 13.01 |  |
| 15 | ***Проверочный диктант по теме: «Сложноподчиненное предложение».*** | Учебное издание по КИМ для 9 класса, составитель Егорова Н.В., стр.86, диктант №3. | 15.01 |  |
| **Бессоюзное сложное предложение** | | | | |
| 16 | **Проект**: «Синтаксическая синонимия БСП,ССП,СПП». | Упр.277,стр. 133, учебник по русскому языку для 9 класса, С.Г.Бархударова. | 31.01 |  |
| 17 | Защита проекта. | Упр.277,стр. 133, учебник по русскому языку для 9 класса, С.Г.Бархударова. | 3.02 |  |
| 18 | ***РР*** Свободное изложение (по упр.282). | Упр.277,стр. 133, учебник по русскому языку для 9 класса, С.Г.Бархударова. | 5.02 |  |
| 19 | ***РР*** Реферат. | Упр.286,287,стр.137,138 учебник по русскому языку для 9 класса, С.Г.Бархударова. | 7.02 |  |
| 20 | ***Контрольный диктант по теме: «Бессоюзное сложное предложение».*** | Учебное издание по КИМ для 9 класса, составитель Егорова Н.В., стр.87, диктант №4. | 12.02 |  |
| **Сложные предложения с различными видами связи** | | | | |
| 21 | ***РР*** *Сочинение-рассуждение: «Как я понимаю храбрость?» (по упр.296).* | Упр.296, стр. 143, учебник по русскому языку для 9 класса, С.Г.Бархударова. | 21.02 |  |
| 22 | ***РР*** *Сжатое изложение (по упр.301).* | Упр.301,стр. 145, учебник по русскому языку для 9 класса, С.Г.Бархударова. | 24.02 |  |
| 23 | ***Тест по теме: «Сложные предложения с различными видами связи»*** | Учебное пособие по КИМ для 9 класса, составитель Егорова Н.В., стр.58-61. | 29.02 |  |
| **Общие сведения о языке** | | | | |
| 24 | ***РР*** Сжатое изложение (по упр.330). | Упр.330, стр. 164, учебник по русскому языку для 9 класса, С.Г.Бархударова. | 12.03 |  |
| 25 | Защита рефератов по теме: «Мой родной язык» | стр. 150, учебник по русскому языку для 9 класса, С.Г.Бархударова. | 14.03 |  |
| **ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5-9 КЛАССЕ** | | | | |
| 26 | ***РР*** Сжатое изложение (устно, по упр.360). | Упр.360, стр. 179, учебник по русскому языку для 9 класса, С.Г.Бархударова. | 21.03 |  |
| 27 | ***РР*** Свободное изложение. (по упр.396). | Упр.396, стр. 145, учебник по русскому языку для 9 класса, С.Г.Бархударова. | 14.04 |  |
| 28 | ***РР*** Изложение с элементами сочинения. | Упр.406,стр. 196, учебник по русскому языку для 9 класса, С.Г.Бархударова. | 21.04 |  |
| 29 | ***Промежуточная аттестация (контрольное изложение)*** | Учебное издание по КИМ для 9 класса, составитель Егорова Н.В., стр.89-92,по выбору учителя. | 5.05 |  |
| 30 | ***РР*** Сочинение: «Что значит быть интеллигентным человеком?» | Упр.456,стр. 220, учебник по русскому языку для 9 класса, С.Г.Бархударова. | 7.05 |  |
| 31 | ***РР*** Сочинение-рассуждение о книге по упр.479 | Упр.479,стр. 235, учебник по русскому языку для 9 класса, С.Г.Бархударова. | 23.05 |  |

**\*пособия по КИМ, прилагаются**